CINQUIÈME ANNÉE. (19e de la Collection). (N° 2.) Samedi 13 janvier 1816.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

MM. les souscripteurs dont l'abonnement a expiré à la fin de l'année sont priés de le faire renouveler, afin de ne point éprouver d'interruption dans l'envoi du Journal.

N. B. *Les tables de l'année* 1815 *seront expédiées aux souscripteurs le* 20 *du courant.*

LIVRES FRANÇAIS.

62. DÉCADENCE *de l'Angleterre*, ou *Lettre d'un Anglais à l'honorable comte de Liverpool, membre et conseiller privé de S. M. B.*, trad. avec l'anglais en regard sur la deuxième édition de Londres, augmentée de notes du traducteur français et d'opinions curieuses de plusieurs Anglais sur le commerce actuel, les finances et le dépérissement de leur pays. In-8° de 10 feuilles un quart. Imp. de Panckoucke, à Paris. Prix. . . . . 3—0
Franc de port. . . . . 3—50
A Paris, chez Th. Desoër, rue Christine, n. 2; à Liège, chez J. F. Desoër.

63. LES MÉROVINGIENS, ou *la France sous cette dynastie.* Deux vol. in-8°, dont le second en deux parties, ensemble de 62 f^les trois quarts, plus les cartes et tableaux généalogiques. Imprim. d'Egron, à Paris. Prix. . . . . 12—0
A Paris, chez Egron et chez Gide.

64. ŒUVRES *de Bossuet, évêque de Meaux*, revues sur les manuscrits originaux et les éditions les plus correctes. Tomes V, VI, VII et VIII (contenant, savoir tome V: *Défense de la tradition et des saints pères*, et l'*Instruction sur la lecture de l'Ecriture sainte.* Tome VI: *le premier et le second Catéchisme*, le *Caté-*

chisme des fêtes et autres solennités, les *Prières ecclésiastiques*, les *Méditations pour le tems du jubilé* et les *Instructions nécessaires pour le jubilé*. Tome VII: les *Statuts et Ordonnances synodales*, les *Pièces concernant l'état de l'Abbaye de Jouarre ; Cleri gallicani de ecclesiasticâ potestate Declaratio, Decretum de morali disciplinâ, Censura et Declaratio conventus generalis cleri gallicani, congregati anno* 1700 *in materiâ fidei et morum ; Mémoires au sujet de l'impression des ouvrages de doctrine composés par des évêques*. Tome VIII : les *Elévations à Dieu sur les mystères*. Quatre vol. in-8°, ensemble de 152 feuilles trois quarts. Imp. de Lebel, à Versailles.

A Versailles, chez Lebel; à Paris, chez le Normant, chez Pillet.

65. ETAT *actuel de la noblesse de France*, par M. de Saint-Allais, auteur de l'*Histoire généalogique des maisons souveraines de l'Europe*, et du *Nobiliaire universel de France*. In-18 de 13 feuilles et demie. Imprimerie de Patris, à Paris.

A Paris, chez l'Auteur, rue de la Vrillière, n. 10.

66. LES CHATELAINS *de Wolfingen et Benedict*, par l'auteur du *Caissier et sa Fille*, d'*Anne Petrowna*, d'*Aurélie ou le Bigame*. Trois vol. in-12, ensemble de 26 feuilles deux tiers. Imp. de Guedon, à Meaux. — A Paris, chez Bechet.

67. LES JEUX *des quatre saisons*, ou *les Amusemens du jeune âge*, par Madame D***. Deuxième édition, revue et corrigée. In-18 de 6 feuilles un neuvième. Imp. de Huet Perdoux, à Orléans. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Eymery.

68. LE JEU *de Stratégie*, ou *les Echecs militaires*, par M. le comte de Firmas Periès, maréchal des camps et armées du Roi de France, etc. In-12 de 5 feuilles et demie, plus 2 planches. Imp. d'Egron, à Paris. Prix. . . . . 2—50

A Paris, chez Egron et chez Treuttel et Würtz.

69. PETIT ROBINSON, ou *les Aventures de Robinson Crusoë*, arrangées pour l'amusement de la jeunesse, par M. Henri Lemaire. Quatrième édition, revue et corrigée. In-18 de 6 feuilles deux neuvièmes. Imp. de Huet Perdoux, à Orléans. Prix 1—25

A Paris, chez Eymery.

70. CONFESSIONS *de Napoléon*. Deux vol. in-12, ensemble de 22 feuilles. Imp. de Poulet, à Paris. Prix . . . . 6—0

A Paris, chez Pillot, rue Ste-Croix-de-la-Bretonnerie, n° 5.

71. HISTOIRE *du prétendu rapt de Madame la comtesse de L*** *par Bonaparte et Murat*, ou *Réponse au Mémoire de M. J. H. F. Revel*, par M. M***, ancien officier d'artillerie. In-12 de 2 feuilles. Imp. de D'Hautel, à Paris.

A Paris, chez Davi et Locard et chez Delaunay.

72. LE RETOUR DES BOURBONS, poëme qui a remporté le prix

au concours extraordinaire de poésie, proposé par l'académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon, le 21 décembre 1815; par J. A. M. Monperlier. In-8° d'une feuille. Impr. de Kindelem, à Lyon.

A Lyon, chez Chambet; à Paris, chez Eymery.

73. L'USURPATEUR CULBUTÉ, ou *la chute de Robespierre second*, poëme par Ivon-Lecerc. In-8° d'une feuille. Imp. d'Ancelle, à Evreux.

74. LE ROI MARTYR, ou *Esquisse du portrait de Louis XVI*, dédiée à S. Exc. M. le duc d'Aumont, par A. J. R. D. B. de Moulières, de plusieurs académies et sociétés savantes et littéraires, censeur royal honoraire. In-8° de 6 feuilles trois quarts. Imp. de Poulet, à Paris. Prix . . . . . 1—80

A Paris, chez Eymery.

75. LE RETOUR DE BONAPARTE. *Epître au Roi* (par M. C.). In-8° d'une feuille un quart. Imprim. d'Ad. Leclere, à Paris. Prix. . . . . 0—50

76. EPÎTRE *à Louis XVI*, par le comte R. de Rochelines, officier au corps royal d'artillerie. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de L. G. Michaud, à Paris.

77. CORRESPONDANCE *politique et administrative, commencée au mois de mai* 1814 *et dédiée à M. le comte de Blacas d'Aulps*, par J. Fiévée. Quatrième partie. In-8° de 7 feuilles et demie. Imp. de le Normant, à Paris. Prix . . . . . 2—50

A Paris, chez le Normant.

78. CONSIDÉRATIONS *générales sur la situation financière de la France en* 1816, par M. Ch. Ganilh, député du département du Cantal. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Belin, à Paris.

A Paris, chez Deterville.

79. APPEL *à l'opinion publique des habitans de Montbrison, département de la Loire*, suivi de pièces justificatives et d'un *Résumé adressé à S. Exc. le ministre des finances*, par Joachim Marion, ex-receveur du domaine en ladite ville, destitué comme bonapartiste. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de L. G. Michaud, à Paris.

80. DISCOURS *prononcé à l'ouverture du cours de l'histoire de la philosophie, le* 13 *décembre* 1815, par M. V. Cousin, professeur suppléant à la faculté des lettres et maître de conférence à l'école normale. In-8° de 2 feuilles un quart. Imp. de Fain, à Paris.

A Paris, chez Delaunay.

81. C. C. TACITE, historien du Roi, de Madame, de Bonaparte, de la charte, des fédérés, des pairs, des voltigeurs, des députés, etc., avec une version française. Seconde édit., revue et augment. In-8° de 4 feuilles. Imp. d'Egron, à Paris. Prix 1—50

A Paris, chez Pélicier.

82. TABLE GÉNÉRALE par ordre alphabétique de matières des lois, sénatus-consultes, décrets, arrêtés, avis du conseil-d'état, etc., publiés dans le bulletin des lois et les collections officielles depuis l'ouverture des états-généraux au 5 mai 1789, jusqu'à la restauration de la monarchie française au premier avril 1814. Tome 1er (A—COL). In-8° de 36 feuilles. Impr. Royale, à Paris.

A Paris, chez Rondonneau et Dècle.

83. ANNUAIRE DRAMATIQUE, contenant les noms de tous les auteurs dramatiques, signataires de la procuration de M. Prin ou de celle de M. Richomme, pour la perception de leurs droits, soit à Paris, soit dans les départemens, les noms et demeures de tous les directeurs, acteurs, danseurs, musiciens, fournisseurs et employés, les dates des pièces et le répertoire de tous les théâtres de Paris, leur travail pendant l'année 1815, la nécrologie dramatique, un calendrier, le prix de la location et des places dans les théâtres établis en 1815, ainsi que les changemens survenus dans cette partie. Douzième année. In-32 de 5 feuilles. Imprim. d'Everat, à Paris.

A Paris, chez Rosa.

Ce volume est orné du portrait de Madame Catalani.

84. LES DEUX PARISIENS, ou *le Tirage au sort*, comédie en un acte et en prose, mêlée de couplets, par M. Sewrin, représentée pour la première fois sur le théâtre de l'Odéon, le 16 décembre 1815. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris.

A Paris, chez Barba.

85. TRAITÉS *et Conventions conclus à Paris, le* 20 *novembre* 1815, suivis du *Traité de* 1814, imprimé conformément aux pièces qui ont paru officiellement et à mi-marge pour la commodité de ceux qui veulent faire des notes. In-8° de neuf feuilles et demie. Imp. d'Ad. Leclere, à Paris. Prix . . . . . 2—0

A Paris, chez Galland.

86. TRAITÉS *et Conventions conclus à Paris, le* 20 *novembre* 1815, suivis du *Traité de* 1814, imprimé d'après les pièces qui ont paru officiellement. In-18 de 6 feuilles et demie. Imprim. d'Adrien Leclere, à Paris. Prix . . . . . 1—25

A Paris, chez Galland.

87. RECUEIL *des Traités et Conventions entre la France et les puissances alliées en* 1814 *et* 1815, suivi de l'*Acte du congrès de Vienne*, et terminé par une *Table alphabétique des matières, des lieux et des personnes, contenus dans les actes composant ce Recueil.* In-8° de 12 feuilles et demie. Imprimerie Royale, à Paris.

A Paris, chez Rondonneau et Dècle.

88. LETTRE *d'une Anglaise, actuellement en France, à son amie*

à Londres. In-8° de 2 feuilles et demie. Imp. de Guyot aîné, à Orléans (1815).

89. MÉMOIRE *sur le Cadastre de la France*, ou *Moyen de perfectionner cette opération tout en obtenant une diminution de vingt ans sur sa durée, et de cent millions sur sa dépense*, par M. Lapie, géographe, directeur du cabinet topographique du Roi. In-4° de 3 feuilles et demie. Imp. de Smith, à Paris. Prix. 1—0

A Paris, chez Roux et chez Delaunay.

90. MOYEN *facile et sûr de payer les* 700,000,000 *en numéraire, sans altérer ni diminuer d'un seul écu le numéraire actuel de la France*, par un Français. In-8° d'une feuille. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Lacourière.

91. OBSERVATIONS *sur le mode de perception des impôts indirects et particulièrement sur les effets de l'art.* 370 *de la loi proposée le* 23 *décembre* 1815, par M. Lefebvre. In-8° d'une feuille trois quarts. Impr. de Renaudière, à Paris.

A Paris, chez Delaunay.

92. OBSERVATIONS *des Tanneurs de la ville de Paris sur le projet de loi qui établit un droit de marque sur les cuirs.* In-4° de 2 feuilles. Imp. de Fain, à Paris.

93. OBSERVATIONS *sur le projet de loi relatif à la marque des cuirs et peaux.* In-4° d'une feuille. Imp. d'Egron, à Paris.

Ne se vend pas.

94. NOTICE: 1° *Sur les cautionnemens à fournir et à rembourser*, 2° *sur les pensions de retraite.* In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Dubray, à Paris.

95. CONVENTION *de la Société typo-bibliographique et de secours mutuels.* In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Tiger, à Paris.

96. NOTICE *des Livres français, italiens et anglais de la bibliothèque de feu M. Ignard*, dont la vente se fera, dans sa maison, rue du Montblanc, n° 33, les 23, 24, 25, 26 et 27 janvier 1816, six heures de relevée. In-8° d'une feuille et demie. Imprim. de Scherff, à Paris.

A Paris, chez Guyot, rue de l'Odéon, n° 24; chez Masson Saint-Maurice, et chez Sylvestre.

97. CONDUITE *pour la première Communion, avec la vie d'un enfant après sa première communion, pour en conserver le fruit; par Demandes et par Réponses. Ouvrage très-utile à toutes sortes de Chrétiens pour s'instruire solidement de leur religion, pour s'approcher dignement des Sacremens, surtout de la Pénitence et de l'Eucharistie, et pour vivre saintement et se conduire chrétiennement dans le monde.* In-18 de 11 feuilles et demie. Imp. d'Aug. Delalain, à Paris.

98. ETRENNES ROYALES *pour l'année* 1816. In-32 de 2 feuilles. Imprim. de Lambert-Gentot, à Lyon.

99. LETTRE *de M. Valli à M. Astier sur la découverte de la vertu anti-fermentescible de l'oxide rouge de mercure.* In-8° d'une feuille et demie. Imprimerie de Ve Courcier, a Paris.

100. ESSAI *topographique, historique et médical sur les eaux thermales de Saint-Honoré, département de la Nièvre*, par G. F. Pillien, médecin. In-8° de 2 feuilles et demie. Imprimerie de Lecoq, à Auxerre.

102. ESSAI *sur la fracture du col du fémur, présenté et soutenu à la faculté de médecine de Strasbourg, le mercredi 20 décembre* 1815, *pour obtenir le grade de docteur en médecine*, par J. N. Masson, de Gérardmer (Vosges). In-4° de 2 feuilles et demie. Imprim. de Levrault, à Strasbourg.

101. DISSERTATION *sur l'amputation partielle du pied, présentée et soutenue à la faculté de médecine de Strasbourg le 30 décembre, pour obtenir le grade de docteur en médecine*, par J. C. Berchu, de Quingey. In-4° de 4 feuilles. Impr. de Levrault, à Strasbourg.

GRAVURES.

1. *La bienheureuse Mad. Legras, institutrice des enfans de la Charité*, d'après Desrais.

2 *Vue du théâtre Français*, d'après Courvoisier.

3. *Vue du palais du Luxembourg du côté de la rue de Tournon.*

4. *Carte routière du royaume de France et du pays limitrophe, divisée en 86 départemens, etc.*, dessinée par Hérisson, d'après les Actes du congrès de Vienne et le Traité de paix du 20 novembre 1815.

A Paris, chez Basset.

5. *Costumes parisiens.* Nos 1532 et 1533.

6. *Merveilleuse.* No 28.

7. *Meubles et Objets de goût.* Nos 419 et 420.

A Paris, chez Lamésangère.

8. *Vue de la place Royale*, gravée d'après Courvoisier.

9. *Bivouac de la Garde royale prussienne dans le jardin du Luxembourg, pris de l'avenue de l'Observatoire*, à l'aquatinta, d'après Martinet.

10. *Vue de la place des Victoires*, d'après Courvoisier.

11. *Vue de l'école Militaire du côté du Champ-de-Mars*, d'après idem.

12. *Jeu familier de la Civilité pour l'instruction de la jeunesse.*

A Paris, chez Basset.

13. *Costumes militaires ; Hollande. Officiers et Soldats hollandais*, d'après Saint-Fal.

14. Une planche pour éventail, représentant *une Femme endormie dans une nacelle.* — A Paris, chez Noel, rue Saint-Jacques, no 16.

15 *Costumes des Marchands ambulans à Saint-Pétersbourg.*

16. *Costumes des Dames russes*, idem.

A Paris, chez Sallandrousse, rue du Faubourg-Poissonnière, no 9.

17. *Chronologie des rois de France.*

A Paris, chez Beuvelot.

18. *Le duc d'Enghien présenté à ses ancêtres par le grand Condé aux Champs-Elysées*, vignette.

19. *Louis XVIII présentant à sa famille la charte constitutionnelle*, idem.
A Paris, chez Canu.

20. *Le Bouquet chéri*, figure mouvante.

21. *Vive le Roi! vive Madame!* idem. — A Paris, chez Lecœur.

22. *Orphée*, vignette.

23. *Euridice*, vignette. — A Paris, chez Genty.

24. *Louis XVIII, roi de France et de Navarre*, en pied, à l'aquatinta, d'après Esbrard. — A Paris, chez Bulla.

25. *La Vierge et l'enfant Jésus*, d'après Jules-Romain.
A Paris, chez Girault, rue Saint-Jacques, n° 264.

26. *Costumes militaires étrangers. Musique prussienne.*
A Paris, chez Chazal.

27. *Le Cosaque sur un cheval de prix*, caricature.
A Paris, chez Richoux, rue de Grenelle, F. S. G., hôtel de Bourgogne.

28. *Madame la comtesse de Lavalette*, profil au trait.
A Paris, chez Gaston, rue Notre-Dame-des-Victoires, n° 15.

29. *Carte du royaume de France et d'une partie des états circonvoisins*, dressée par Lapie, nouvelle édition, rectifiée d'après le dernier traité de paix. — A Paris, chez Picquet, quai Conti, n° 17.

30. *Le Charlatan*, eau forte, par Houligant, d'après K. Dujardin.
A Paris, chez Delpeche, quai Voltaire, n° 23.

31. *M. Crouton dans son atelier*, ou *le Triomphe des arts* (caricature).
A Paris, chez Bournisien, rue de la Jussienne, n° 19.

32. *Vue d'un moulin*, dessiné d'après nature, près Moscow.
A Paris, chez Naudet, au Louvre.

33. *La Vierge au voile*, gravée à la manière du crayon noir, d'après Raphaël.

34. *Cupidon*, aux deux crayons rouge et noir, d'après le Titien.
A Paris, chez Reverdin, rue du Sentier, n° 16.

35. *Deux Passepartout*, sur la même planche, pour étiquette.
A Paris, chez Bordin.

36. Quatre gravures pour écran représentant : 1° *des Enfans faisant danser un chien ; au bas est une guirlande de lierre.* 2° *Deux petites Filles caressant des petits chats.* 3° *Un Nid d'oiseau ; dans l'ornement supérieur sont deux lions, deux chiens et un vase de fruits.* 4° *Un Perroquet avec les mêmes accessoires.* — A Paris, chez Aug. Legrand, rue Hautefeuille, n° 18.

37. *Mœurs du 19e siècle. Les petits bourgeois parisiens en partie de campagne*, ou *le Dîner renversé*, à l'aquatinta, d'après Cœuré.

38. *La Pluie d'orage*, ou *le Désagrément de Dîner en plein air*, d'après Thomas. — A Paris, chez Boïeldieu, rue Amelot, n° 2.

39. *Louis XVIII*, très-petite vignette pour médaillon.

40. Une planche contenant *Louis XVIII*, *le comte d'Artois*, *le duc et la duchesse d'Angoulême et le duc de Berry*; très-petite vignette.
A Paris, chez Osterwald, rue de la Parcheminerie, n° 2.

41. *La Pétarade* (caricature.) — A Paris, chez Planchet.

42. *Carte topographique des bailliages d'Oltenbourg et de Rennebourg*, publiée par ordre de S. A. S. Mgr le duc régnant, de Saxe-Gotha et Altembourg, par le baron de Tunmel, 1813, composée de vingt feuilles.
A Paris, chez Tardieu l'aîné, rue de Sorbonne, n° 10.

MUSIQUE.

1. *Chant du matin*, imité de Gessner. Prix. . . . . 1—50

2. *Le Sort désiré*, couplets impromptus. Prix. . . . . 1—50
A Paris, chez Hebert.

3. *Méthode de chant*, ou *Etudes de solfège et de la vocalisation.*
A Paris, chez Gérard.

4. *Vive le Roi*! *vive la France*! marche arrangée à l'usage des musiques militaires, par Persuis. Prix. . . . . 4—0

5. *Vive le Roi*! *vive la France*! chant français, exécuté à grand orchestre, par idem. Prix. . . . . 9—0

6. *Musique militaire* pour deux clarinettes, deux cors, deux bassons, etc., arrangée par Gambaro.
A Paris, chez Gambaro.

7. *Dulce et utile*, recueil de six morceaux pour le forté-piano, œuvre 55. Prix. . . . . 9—0
A Paris, chez Mlle Erard.

8. *Recueil de romances nouvelles*, avec accompagnement de piano ou harpe. Prix . . . . . 4—0
A Paris, chez Regnaud, rue de Verneuil, nº 23.

MUTATION DE FONDS.

Observations sur la nature et le traitement des maladies du foie, par le docteur Portal. Un vol. in-8º de 660 pages. Prix 7 fr. et 9 fr. franc de port.
A Paris, chez Caille et Ravier, libraires, rue Pavée St.-André-des-Arts, nº 17.

A MM. les Rédacteurs de la Bibliographie de France.

Paris, le 2 janvier 1816.

Messieurs, permettez que je confirme par la voie de votre journal la déclaration faite par M. L. G. Michaud, imprimeur-libraire, qu'il est tout-à-fait *étranger* à la *Biographie Moderne* ou *Galerie Historique*, en 2 volumes in-8º., publiée par moi, (prix 13 fr. et 17 fr. par la poste,) et veuillez annoncer en même tems au public que cet ouvrage est exempt des erreurs nombreuses qui, *de l'aveu de M. Michaud*, se trouvaient dans les éditions de la *Biographie Moderne*, imprimée à Leipsick en 180-, et qu'il dit avoir été saisie chez lui.

Agréez, Messieurs les rédacteurs, l'expression de ma considération.

A EYMERY,

Editeur de la *Biographie Moderne* ou *Galerie historique*, du *Dictionnaire des Girouettes, etc.*

BEUCHOT. PILLET.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, Nº 5.